

P R O F E S S I O N A L  
**酒店职业经理人** HOTEL  
**EXECUTIVE**

ENERGY SAVING

**节能**



2011年02期·总第74期

ISSN 1009-1858



7710091850431



入住前，  
请关闭手机，开启所有感官！

品位鸿洲海口埃德瑞皇家园林酒店

毕路德国际品牌部 祝岩丽

● 鸿洲海口埃德瑞皇家园林酒店于2010年11月开业，其建筑和室内由毕路德国际设计。酒店建筑隐于自然环境之中，讲究章法布局，虚实相生。徜徉其中，层林叠嶂，碧水蓝天，一亭一阁，一石一木，远观施朱染碧，近看画栋雕梁，浑然画卷。室内力求尊贵典雅、雍容华贵、简洁大气的空间里，尽显皇家气派，通过现代手法充分诠释了中国传统皇室的经典品质。

门，既是为了通，也是为了隔，它在不经意间把世界分成了内与外两个世界。

寺庙的门，纷扰在外、静心在内；

考场的门，轻松在外，紧张在内；

家的门，疲惫在外，温馨在内……

海口埃德瑞的门，是千千万万扇门之一，

它最与众不同之处，非高大、非华丽、非著名，

而是所有人跨进门槛的一刻，都不禁会关掉手机，开启所有感官！

这一在电影院养成的习惯，在此被继续沿用，因为，现实在外，梦想在内。



## 眼

用不同的心理状态去看待这个世界，这样我们才能了解它的不同侧面，就像看海口埃德瑞，老人的眼里充满回忆，小孩子的明眸下也有无数惊喜。

跨入埃德瑞的大门，翻开历史的影集，黑白的水墨、朱红的大门，金色的天花。

颜色在老者的眼里能融成了泪，记忆已酿成了酒。爬满皱纹的眼角下，已容不下太多的新鲜事物，那双历经沧桑的眸子，对往昔情有独钟。

那金銮殿上 上演过的辉煌与荣耀，小年轻们不知道，只有他们记得。

看到了鸿洲，仿佛又看到了曾经的一切。

如果孩子来这里，乐趣会比曾经的游乐园多很多。

他曾幻想有一座水上的房子，所以他见到了庭院里流淌不尽的小湖小溪；

他曾希望有个树上的房子，所以在庭前屋后发现了满眼新绿；

他想要一个时光机般的房间，于是在不同房间里找到了时光穿梭的感觉；

她梦想有还珠格格那样的漱芳斋，这里还有养心阁和慈宁树。

每个设计师都像一个孩子，他们眼里的埃德瑞不能老成沉闷、不可以墨守陈规、不需要简单重复，所以他们在海南做了一个北方式的皇家大院、在中式建筑里放了西餐厅、在皮沙发后面挂了中国书法。

孩子的眼里不仅仅有纯粹的美，还有更多的好奇、创造和不可思议！

塔克曼曾说过“眼睛说话的雄辩和真实，胜于言语”从兰山机场附近经过，与埃德瑞初次偶遇，反问自己的眼睛“那是真的么？”。

几次开会后，总想着还应该去埃德瑞，透过酒廊的大窗凝望春，花儿便姗姗走来；仰在室外浴室里静观秋，雁阵便翩翩而去。

在浏览中，不由自主的哼唱起神思者的《故宫记忆》；在端详里，不自觉的和自己的想象进行对比；仔细阅读，慢慢填补设计者留下的无数想象空间。

目光接触埃德瑞的日子，充满温习和发现。



## 耳

在埃德瑞，耳朵总会更敏感一些，典丽的屏风把所有的纷繁芜杂都挡在心域之外，却又仿佛把世间一切围在其间。制度的鸣响、文化的节奏、人们的言语和自然的韵律会在恰当的时刻响起，凝望世界的静美的同时，亦可倾听心灵的独语。

听礼乐，听孔老夫子论“仁”，听历代君王讲德治，听君子们以秩序修身，听“万岁万岁万万岁”的齐声高呼……

穿过对称而立的金柱，拨开仪礼文化的琴弦。

细细品味那千百年来激起相同共鸣的仪礼之音，慢慢寻觅那厚重而深远的中国传统文化基调。

先贤的智慧未被时间磨灭，恰如穿越两千余年的编钟余音，在进入埃德瑞的一刻敲击心房。

听中国、听华夏文明的历史遗韵和现代节奏。

在大堂吧，细品老生的云遮月，唱和念白间透露出沉着安稳，

在静憩轩，赏黑白棋子在纵横间落下，倾听对弈里富含的玄妙，

在慈宁榭，体会紫砂杯细腻的摩擦，沙沙声下绕出浓郁的茗香，

在养心阁，领悟入与出、它与我的真谛，任禅鼓的清音苏醒灵魂。

听朝臣议事，听从未休止过的争辩与发展大计的探讨。

话语交锋和慷慨陈词依然是会议的主角，

只是曾经午夜赶着上朝的急促脚步声和殿堂上紧张的呼吸声已经远去，

从禀奏到汇报的演变，已不仅仅是时间的转移，战栗的颤抖声变为了自信的演讲。

金銮殿变为了红木的会议厅，参与朝政的荣耀还在，紧张早已全无。

听天籁，听自然万物在埃德瑞的大院中协奏。

树在微风中飒飒，鸟在枝梢接歌对唱；水在夜幕里低吟浅唱，鱼在清澈中低声耳语；雨滴滴答答的敲打着窗棂，蛙在远处叫得更响亮。

在静谧音乐声中你能拥有难得的心情去思考一些事情，这里更赋予了你闲适的权利抛却所事情，静听时空的动情演绎。

在埃德瑞的演奏大厅，无需购票、无需凝神端坐，每个灵动的音符都是耳朵的专属。

抛却办公室的电话铃声、告别阳台外的车水马龙、忘记菜市场的讨价还价，还有扰人的施工声。在埃德瑞给耳朵放个假，将大千世界尽收耳畔，倾听万物生灵，谛听境界人生。



## 鼻

把好心情和方糖一同放入咖啡杯，轻轻搅出情调；让烦恼随着茶叶向杯底沉下去，慢慢溢出人生境界。

在埃德瑞的大堂吧，一手紧握杯柄，一手拿着报纸。无心喝，无心读。生活的心情和态度在空间弥漫，味道浓于咖啡，纯于茶。那是一种靠鼻子来品味的情调，更为持久。曾经被禁锢的欲望，在埃德瑞的餐厅被释放了。

在中餐厅闭上眼，深呼吸。那曾经在文学词典里所谓的“祥和之气”似乎真的可以感觉到。

品饕餮盛宴之前开一瓶陈年佳酿，被水墨中飘出的隐隐荷叶香带进鼻子，

自可体验一番酒不醉人人自醉的感觉。

法国大餐的香味漂越一万四千里来到西餐厅，

意大利的美味飞跃阿尔卑斯山与客人在埃德瑞相会，

高脚杯和晶莹剔透的玻璃间交错出水晶

宫般的魅影，隐约了人们的视线，却让空气中的香味更诱人。

推开窗或依靠在户外花园的藤椅上，用鼻子感知周围的一切，让自然的清香渗透身心。沉醉在自然里，一如躺在爱人的怀抱。

竹子、青草与泥土间仿佛飘来儿时村庄的味道。不香，却十分宜人，如此悠远而绵长。

阳光泻下，窗外兰花的芬芳阵阵飘出，墙上的梅仿佛也得到了感召，那是光合作用

调配出的清新。吸一口鲜活的氧气，能激起灵魂翻腾的浪花，品着自然，品着生活的甜美。在别处的奢望，在埃德瑞如此简单。

从红木香中飘出的高雅，从墙上的书法中流出纸墨香、精油炉中渗出舒适与惬意，静逸的时刻，是一种平凡而悠长的境界，恰似心灵的清泉。

在埃德瑞的日子总会余香缭绕，就像淡淡的生活，因为淡淡的生活才会长久，长久的幸福是心中淡淡的清香！

每一次看、不经意的听和闻，都在品读历史，品读文化，品读人性。  
品出生活平淡中，一种大隐于世的超凡与脱俗，一种云淡风清的洒脱。